

Sonntag, 2. April 11.00 Uhr
Konservatorium Zürich, kleiner Saal

SCHWEIZER OKTETT
Französischer Frühling in Zürich

*Mit Werken von Debussy, Fauré,
Francaix, Ravel*

Eintritt Frei / Kollekte
www.schweizeroktett.ch



Konzertprogramm

J. Offenbach	Ouverture la vie Parisienne <i>Arr.: Hans Hörni</i>
C. Debussy	Danse bohémienne Syrinx (für Solo-Klarinette) Suite bergamasque: – Prélude – Menuet – Claire de Lune <i>Arr.: Hans Hörni</i>
G. Fauré	Elégie für Solo-Cello <i>Arr.: Hans Hörni</i>
J. Francaix	Divertissement für Fagott – Lento – Vivo assai
M. Ravel	Pavane pour une infante defundé Klaviertrio – Modéré <i>Arr.: Paul Scharf</i>

Das Schweizer Oktett

Jens Lohmann	Violine I	Gallus Burkard	Kontrabass
Paul Scharf	Violine II	Fabio Di Casola	Klarinette
Michel Willi	Viola	Maria Wildhaber	Fagott
Christian Proske	Cello	Tomas Gallart	Horn