



**Pfingstkonzerte  
im Kloster Fahr**

26. - 28. Mai 2023

**Schweizer Oktett  
Stringendo Zürich**



### Liebe KonzertbesucherInnen und KulturbegleiterInne,

das Pfingst-Festival, das gemeinsam von der Benediktinerinnen-Gemeinschaft im Kloster Fahr, den MusikerInnen von Schweizer Oktett und Stringendo sowie von vielen HelferInnen organisiert, getragen und ausgerichtet wird, feiert 2023 ein Doppeljubiläum.

Première hatte es vor 20 Jahren an einem sonnigen Wochenende des Jahres 2003, und es findet heuer zum 20sten Mal statt (Corona verhinderte die Edition '20): eine lange Tradition, die hier in der klösterlichen Oase im Limmattal Kulturerbe - materielles (z.B. die einmalige barocke Kirche) wie immaterielles (Musik, Glaube, Brauchtum) - bewahrt und zu unvergesslichen Erinnerungen verbindet.

Die Pfingst-Sequenz „Veni Sancte Spiritus“ - die Sie am Sonntag im musikalischen Gottesdienst hören können - wird so zur Überschrift und zum Gehalt der drei besonderen Festtage, die Sie erholt und beGEISTert in Ihren Alltag zurückkehren lassen.

Ihr Organisationskomitee

Pfingstkonzerte im Kloster Fahr 2023

### Freitag, 26. Mai: Auftakt ins Pfingstwochenende

Klassischer Kammermusikabend mit fünf Ensembles

### Samstag, 27. Mai: Der Wind an Pfingsten

Konzert mit Bläsersolisten und dem Festival-Orchester Stringendo Zürich

### Sonntag, 28. Mai: Pfingstkonzert mit dem Schweizer Oktett

Traditionelles Fest-Konzert in der barocken Kirche des Kloster Fahr



**Schweizer Oktett**



**Streichorchester Stringendo Zürich**

**Freitag, 26. Mai, 19.00 Uhr**  
**Auftakt ins Pfingstwochenende**

**Jofabelie-Quartett**

**J. Haydn:** Streichquartett in G-Dur op. 76/1  
– Adagio sostenuto  
– Menuet. Presto - Trio

**Stringendo-Quartett**

**F. Schubert:** Quintett C-Dur D 956  
– Allegro ma non troppo

**Inferno-Quartett**

**W.A. Mozart:** «Dissonanzenquartett», KV 465  
– Adagio  
– Allegro

**Vivace-Quartett**

**J. Haydn:** Streichquartett «Sonnenaufgang»  
– Allegro con spirito

**Fiorito-Quartett**

**M. Ravel:** Quatuor  
– Allegro moderato. Très doux

**Eintrittspreis:**

10 CHF + Kollekte für die jungen Künstler

**Samstag, 27. Mai, 19.00 Uhr**  
**Der Wind an Pfingsten**

**F. Mendelssohn:** Schweizer-Sinfonie

– Grave  
– Allegro

**W.A. Mozart:** Concertante 297b

– Allegro  
– Adagio  
– Andantino con Variazioni

**J. Brahms:** Ungarische Tänze 1, 4, 5, 6, 7, 19

– Arrangements: U. Erhart-Schwertmann  
und O. Mandozzi

**Eintrittspreis:**

Regulär 40 CHF | Jugendliche 20 CHF

**Sonntag, 28. Mai, 9.30 Uhr**  
**Musikalisch umrahmter Gottesdienst**

**Sonntag, 28. Mai, 17.00 Uhr**  
**Fest-Konzert mit dem Schweizer Oktett**

**C. Debussy:** Arrangeur: Hans Hoerni

– Suite Bergamasque  
– Prélude «La Fille au Cheveux de Lin»  
– Rhapsodie für Klarinette  
– Danse Bohémienne  
– Syrinx für Solo-Klarinette

**G. Fauré:** Arrangeur: Hans Hoerni

– Elégie opus 24

**M. Ravel:** Arrangeur: Paul Scharf

– Pavane pour une Infante Défunte  
– Klaviertrio in a-Moll: Modéré

**J. Francaix:** Divertissement für Fagott

**Eintrittspreis:**

Regulär 40 CHF | Jugendliche 20 CHF

**Sonntag, 28. Mai, 19.00 Uhr** (Eintritt frei)  
**Musikalischer Apéro mit Schweizer Oktett**

## Mitwirkende

### Freitag: *Jofabelie-Quartett*

Z. Zhang, P. Däppen, Y. Stäubli, H. Krizic

### *Stringendo-Quartett*

E. Unseld, I. Burkhardt, K. Hong, L. Von Sury

### *Vivace-Quartett*

E. Jeker, S. Kinzelbach, M. Alton, J. Schlapbach

### *Fiorito-Quartett*

K. Cheng, L. Burkhardt, A. Van der Lem, R. Durrer

## Sonntag: Gottesdienst mit Stringendo 14

### Fest-Konzert mit dem Schweizer Oktett

Jens Lohmann - Violine 1	Paul Scharf - Violine 2
Michel Willi - Viola	Christian Proske - Cello
Gallus Burkard - Kontrabass	Fabio di Casola - Klarinette
Maria Wildhaber - Fagott	Tomas Gallart - Horn
Vera Schnider - Harfe	

### Organisationskomitee

Karen Müller, Jens Lohmann,  
Gallus Burkard, Daniel Solano

## Samstag: Festival-Orchester Stringendo Zürich

### Bläuersolisten:

<b>Oboe:</b>	Silvia Zabarella
<b>Klarinette:</b>	Fabio di Casola
<b>Fagott:</b>	Maria Wildhaber
<b>Horn:</b>	Tomas Gallart
<b>Flöte:</b>	Valeria Vertemati

### Vorverkauf und Reservation

info@schweizeroktett.ch oder  
www.buchhandlung-scriptum.ch/

### Mit der Unterstützung von



Kanton Zürich  
Fachstelle Kultur



MIGROS  
Kulturprozent



Möchten auch Sie die Kultur unterstützen und  
unserem *Förderverein Schweizer Oktett*  
beitreten? Einfach den QR-Code scannen!

